

# A PEU PRÈS PILE-POÏL

SPECTACLE POUR UN CLOWN MALADROÏT  
ET SON CHIEN FACÉTIEUX

LOLO

BÉBERT



LA CIE EMERGENTE

# A PEU PRÈS PILE-POÏL

Dans une relation chaleureuse et directe avec les spectateurs, proche de l'univers forain, « A peu près pile-poïl » est un spectacle comique destiné à un large public familial, des plus jeunes aux plus âgés : du cirque sans chapiteau, du music-hall sans paillettes, du clown sans nez rouge, avec tambour et trompettes !

C'est l'histoire d'un homme et de son chien qui font un spectacle.

Un clown et son partenaire. Un rebelle et un indiscipliné.

Il y a peu de chances pour que le spectacle se passe comme prévu.

Ce qui est sûr, c'est qu'il y aura tout de même une valse viennoise, une marche turque, et même un saut de la mort avec cerceau de feu ! Plus qu'un numéro, un véritable spectacle avec un chien talentueux fort désobéissant et son maître très maladroit.

**Durée du spectacle : 45 min**

A photograph showing a man in a red suit and yellow gloves leaning over a black dog sitting on a red chair. The background is a solid red color.

*« Pour moi, jouer avec Bébert c'est jouer en duo. Il n'est pas un vulgaire animal savant, mais un partenaire à part entière. Un véritable acteur. Tenir compte de son tempérament, de son physique et de son caractère demande évidemment du temps... Mais devant le public quand l'un et l'autre sommes capables d'improviser et de jouer ensemble, c'est le bonheur ! »*

## **EQUIPE DE CRÉATION :**

Ecriture, mise en scène: Lolo Cousins / Conseil artistique : Myriam Masson / Interprétation : Bébert le chien, Lolo Cousins

## **PRODUCTION :**

Cie Les Cousins / Cie Emergente

## **SOUTIENS À LA CRÉATION :**

Les Ateliers Frappaz (Villeurbanne) / Le Théâtre du Vellein CAPI - L'AGLO (Villefontaine) / Quelques p'Arts... Le SOAR Scène Rhône-Alpes (Boulieu-lès-Annonay) / L'Atelier 231 Centre National des Arts de la Rue à Sotteville-lès-Rouen / Le musée Théâtre Guignol (Brindas) / Centre National des Arts de la Rue Le Fourneau (Brest).



### **LE CHIEN**

Né en février 2008, Bébert est un shipperke de 7kg. Indépendant, joueur, et souvent fugueur, il est affectueux avec les enfants.

### **LE MAÎTRE**

Formé à l'école du cirque Frattellini, jongleur, acrobate et clown, Lolo, a fait de la rue avec «Le Palais des Merveilles», du cirque avec «Archaos», de la mise en scène avec La Famille Morallés, et tout à la fois avec la cie «Les Cousins». Il travaille aujourd'hui en solo avec son chien et comme clown à l'hôpital avec Docteur Clown.







Créé en 2010 et joué plus de 300 fois en français, en anglais et en espagnol, ce spectacle trouve parfaitement sa place devant le jeune public et les familles, aussi bien dans un théâtre qu'en plein air. Très souple, il s'adapte à de nombreuses situations.

Fiche  
technique  
adaptée SUR  
demande !



**CONTACT TECHNIQUE**  
**Lolo Cousins**  
**+33 (0)6 74 83 00 60**  
**lolocousins@gmail.com**

«Le clown Lolo a enchainé les gags, déclenchant les rires des enfants et des parents...Lolo et son chien Bébert, les a fait rire aux éclats pendant 40 minutes avec son spectacle mêlant gags burlesques et dressage canin.»

Ouest-France

«...un numéro tendre et malin...»  
Le Midi Libre

«Ce qu'il faut de travail complice pour qu'un chien arrive à désobéir à la perfection...

Le spectacle est allé crescendo.»

Le Journal du centre

«Bébert fait tourner en bourrique son maître pour le plus grand bonheur des enfants.»

Le Télégramme

«Le public est tombé sous le charme...»  
Le Dauphiné Libéré

«Ce tandem complètement déjanté a enchanté le public»  
Ouest-France





**[www.La Compagnie Emergente.com](http://www.La Compagnie Emergente.com)**

**32 rue viret**

**69100 Villeurbanne - France**

**06 74 83 00 60**

**[lolocousins@gmail.com](mailto:lolocousins@gmail.com)**

