

« Déséquilibre passager »

FICHE TECHNIQUE THEÂTRE

Type de spectacle :

Spectacle tout public et familial. Peut également être présenté devant le jeune public.

Durée : 65 minutes

Espace scénique :

profondeur : 5 mètres

ouverture : 8 mètres

hauteur : 5 mètres

Pendrillonnage noir à l'italienne 3 plans ; sol et fond noir.

Accès scène-public (escalier) à cour ou jardin

Montage :

Temps de montage implantation lumière effectuée : 1 service et demi(6 heures) démontage : ½ service (2 heures)

En cas de programme avec plusieurs spectacles, il est possible de monter le décor, de régler lumière et le son puis de libérer ensuite le plateau. Il est ainsi possible de s'installer à l'entracte en 15 minutes environ ou de libérer le plateau en 15 minutes en fin de représentation. Prévoir un espace à proximité de la scène d'environ 3 mètres carrés pour le stockage du décor en attente.

Son :

Un système de diffusion adaptée à la salle est nécessaire.

La régie se fera directement du plateau par le comédien et un spectateur.

Prévoir deux câbles XLR sur le plateau pour connecter la table de mixage de la compagnie au système du théâtre.

Prévoir également une alimentation électrique en direct pour la table de mixage cie.

Implantation des enceintes en façade. Prévoir également 2 retours (cour et jardin)

Une balance est à prévoir avec le sonorisateur du lieu (maximum 1 heure)

Dans les salles où la sonorité le demande un micro HF cravate sera utile (fourni par la cie). Il sera directement contrôlé par la console de la salle. Le récepteur sera installé sur scène et repris dans le système général (xlr).

Lumière :

Une pré implantation sera effectuée par vos soins avant l'arrivée de la compagnie, les réglages et la mise en mémoire seront faits avec le régisseur lumière du lieu.

Voir plan de feu et liste matériel en annexe.

Personnel :

- Compagnie : un technicien (lumière et son) et un artiste seront présents au montage.
- Théâtre : Un technicien est nécessaire à l'accueil de la compagnie, notamment pour aider au déchargement du véhicule. Le montage du décor ne nécessite aucune aide particulière. Un technicien son et un technicien lumière seront sur place durant la totalité du service et durant le spectacle.

Loges :

Une loge avec une douche, serviette et savon. De l'eau, du café, quelques fruits frais et secs seront grandement appréciés.

Parking :

Merci de bien vouloir réserver un hôtel avec un parking sécurisé ou prévoir un lieu de stockage pour le matériel (environ 3 m²).

Attention : si l'artiste arrive la veille du spectacle, ce lieu ou ce parking doivent être accessibles même tard dans la soirée.

Le matériel et l'artiste voyagent dans une fourgonnette OPEL VIVARO immatriculée CF 485 QW.

Longueur 5 mètres, largeur 2 mètres et hauteur 2 mètres.

Documents en annexe : Plan de feu et liste matériel lumière